

## BLOOD EFFECT



1. Start with the element on which we are going to use the blood effect almost fully painted.



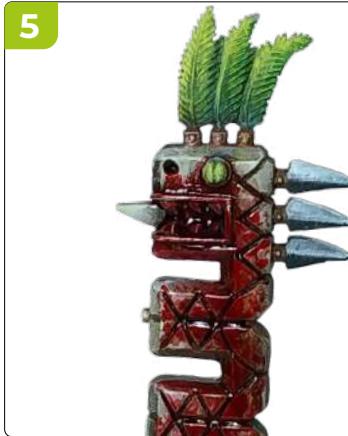
2. I give a couple of glazes with Scorched Brown on the areas where the blood will be.



3. More glazes on the same area but this time with a dark red, Cutthroat Red.



4. Generously apply now the Coagulated Blood effect over the red painted area.



5. Finally add the True Blood effect to create a variety of shapes and stains.



6. Paint details and clean elements around the blood to help to the definition of the whole piece.



Hope you like it! ;)



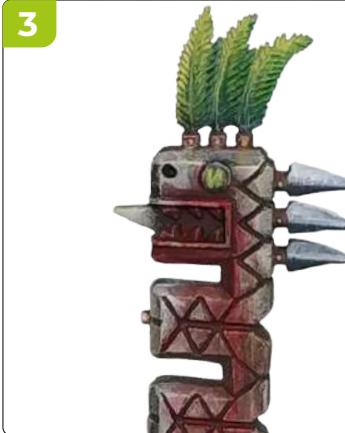
# EFFECTO SANGRE



1. Empezamos con la pieza a usar ya pintada en su mayor parte.



2. Aplico un par de veladuras con Scorched Brown en las zonas donde ira la sangre.



3. Continuo con las veladuras en la misma zona pero usando Cutthroat Red.



4. Aplicamos generosamente el efecto Coagulated Blood sobre las zonas pintadas en rojo.



5. Finalmente añadimos el efecto True Blood creando manchas y formas variadas.



6. Pintamos detalles y limpiamos alrededor de la sangre para ayudar a la definición de la pieza completa.



Hope you like it! ;)

